

СОДЕРЖАНИЕ

Введение. Кто такие удобные животные?	9
Зачем нужна эта книга?	19

Глава 1.

Живые антидепрессанты	31
Больше стресса, больше удобных животных	34
Животные-компаньоны в эпоху дефицита внимания	41
Искренность животных на фоне притворства людей	45
Доверие к животным в контексте обесценивания романтических связей с людьми	49
Животные в эпоху переориентации желаний	54
Компаньоны продуктивного одиночества	60
Аффективная работа трогательных животных как суррогат психотерапии	64
Животные как портативные трансфертные объекты	71
Животные как фармакологические препараты	76
Животные как телесные терапевты: потребность в тактильном этикете	79

Глава 2.

Субституты детей	87
Животные-компаньоны как спутники продленного детства	90
Миниатюрные животные и родительский инстинкт	96
Невзрослеющие тела животных и бебиморфизм	99
Животные-дети в аборигенной и неолиберальной культурах	106
Петишизм: люблю, как ребенка, бросаю, как собаку	119
Жизнь животных-детей как опыт антипосольства	122
Симуляция последствий обмиления в антиутопии Теда Чана	127

Глава 3.

Компаньоны в потреблении	139
Углеродный след животных-компаньонов	140
Экологическое оправдание миниатюризации	143
Гибридный статус животных как агентов потребления	145
Идея равенства людей и животных как драйвер потребления	151
Питомец как часть расширенного «Я»	154
Последствия любви к питомцу как к самому себе	160
Животные-знаменитости	167
Животные карманного формата	178
Белый шопоголизм	180
Аутсорсинг заботы	182
Рыночная версия феминистской этики	185

Глава 4.

Прекрасные работники	190
Нечеловеческий труд под видом обычной жизни	193

Эксплуатация животных как меньшее зло	198
Труд животных как культурная традиция	203
Бывшие тотемы на службе людей	208
Полезные и бесполезные жизни	212
Прекарный труд	214
Животные-компаньоны как преемники репродуктивных функций женщин	220
Аффективная работа как нетрудный труд	222
Животные, которые зарабатывают	228
Монетизация быта питомцев	232

Глава 5.

Транскультурные медиаторы	242
Изображения животных как посредники в освоении новых технологий	244
Фиктивный нейтралитет животных	247
Монстры-компаньоны неолиберальной культуры	252
Избирательная дикость	259
Инфантилизация фантастических тварей	265
Антропоморфные лица	270
Удобство ограниченной коммуникации	278
Токсичные эффекты тактильной визуальности	285

Глава 6.

Неототемы	298
От прародителя к питомцу	300
Индивидуальный квазитотем как инструмент самопрезентации	302
Надгрупповой тотем как опора доминирующей культуры	307
Критический антропоморфизм в поисках инаковости	315
Отказ от репрезентации как признание непостижимости другого	319
Уважение к иному и коммерческий успех: возможность компромисса	326
Котокафе как пространство эмпатического непонимания	332
Практика межвидового сотрудничества и заботы в цифровой среде	335
Заключение	361
Благодарности	368
Библиография	370
Примечания	383
Список иллюстраций	392
Указатель имен	39