

Содержание

Социологические размышления о Моцарте

Он сдался и махнул на себя рукой	8
Музыканты-буржуа в придворном обществе	16
Шаг Моцарта к превращению в «свободного художника»	36
Искусство ремесленное и художественное	52
Художник в человеке	62
О становлении одного гения	79
Юность Моцарта — между двумя социальными мирами	103

Бунт Моцарта: из Зальцбурга в Вену

Завершение эмансипации: женитьба Моцарта	154
--	-----

План: драма жизни Моцарта в ключевых словах

Предварительные замечания	160
Две заметки	166
Послесловие публикатора к изданию 1991 года	167
Библиография	172
Послесловие редактора серии	173
Послесловие переводчика	174
Указатель имен	178