

СОДЕРЖАНИЕ

ОТЗЫВЫ О СБОРНИКЕ «ОТ ТРАДИЦИЙ К ИННОВАЦИЯМ» ...	6
ОБ АВТОРАХ	9
БЛАГОДАРНОСТИ	15
ВВЕДЕНИЕ	16
<i>КЭТРИН КРАУЗЕР И ДЖЕН ВИНЕР, ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ</i>	
ГЛАВА 1. АРХЕТИПЫ НА ПЕРЕКРЕСТКЕ КУЛЬТУР	24
<i>МЮРРЕЙ СТАЙН, ЦЮРИХ, ШВЕЙЦАРИЯ</i>	
ГЛАВА 2. НЕКОТОРЫЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ О ДВУНАПРАВЛЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ В МЕЖКУЛЬТУРНОЙ АНАЛИТИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ	41
<i>ДЖО КЭМБРЕЙ, ПРОВИДЕНС, РОД-АЙЛЕНД, США</i>	
ГЛАВА 3. САМОСТЬ И ИНДИВИДУАЦИЯ: В ОБЩЕМ И В ЧАСТНОСТИ	59
<i>ЭНН ШИРЕР, ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ</i>	
ГЛАВА 4. ПЕРВООТКРЫВАТЕЛИ ИЛИ КОЛОНИЗАТОРЫ?	76
<i>ГЕНРИ АБРАМОВИЧ, ИЕРУСАЛИМ, ИЗРАИЛЬ</i>	
ГЛАВА 5. КУЛЬТУРНЫЕ КОМПЛЕКСЫ И РАБОЧИЕ ПАРТНЕРСТВА	94
<i>КЭТРИН КАПЛИНСКИ, ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ</i>	
ГЛАВА 6. ПОНИМАНИЕ ГРУППОВОЙ И ОРГАНИЗАЦИОННОЙ ДИНАМИКИ В МЕЖКУЛЬТУРНЫХ ПАРТНЕРСТВАХ	114
<i>ШТЕФАН АЛЬДЕР, БЕРЛИН, ГЕРМАНИЯ</i>	
ГЛАВА 7. ВОПРОСЫ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ И АВТОРСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ У ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ДРУГИХ КУЛЬТУР	133
<i>ГРАЖИНА ГУДАЙТЕ, ВИЛЬНЮС, ЛИТВА</i>	

ГЛАВА 8. ЖЕНЩИНЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ В РОССИИ	
КУКЛА ВАСИЛИСЫ ПРЕКРАСНОЙ КАК СИМВОЛ ПЕРЕДАЧИ ЖЕНСКИХ ЗНАНИЙ ОТ МАТЕРИ К ДОЧЕРИ	148
<i>ЕЛЕНА ВОЛОДИНА, МОСКВА, РОССИЯ</i>	
ИНДИВИДУАЦИЯ КАК КОНТЕЙНЕР: В ПОИСКАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В РОССИИ	154
<i>НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВА, МОСКВА, РОССИЯ</i>	
ГЛАВА 9. ВЛИЯНИЕ, ИЗМЕНЕНИЕ ИЛИ ТРАНСФОРМАЦИЯ? РАЗМЫШЛЕНИЯ О МОМЕНТАХ ВСТРЕЧИ В ПОГРАНИЧЬЕ	163
<i>ТОМАШ Е. ЯСИНСКИЙ, ВАРШАВА И МАЛГОЖАТА КАЛИНОВСКАЯ, КАТОВИЦЕ, ПОЛЬША</i>	
ГЛАВА 10. МЫ С ТОБОЙ – ДВА БЕРЕГА У ОДНОЙ РЕКИ: ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В АНАЛИТИЧЕСКОМ ПОЛЕ	180
<i>КЯМАЛА МЕЛИК-АХНАЗАРОВА, МОСКВА, РОССИЯ</i>	
ГЛАВА 11. О ЛИЧНОМ ОПЫТЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПСИХОАНАЛИЗА В ДРУГИХ КУЛЬТУРАХ	197
<i>АНЖЕЛА М. КОННОЛЛИ, РИМ, ИТАЛИЯ</i>	
ГЛАВА 12. «ШАТТЛОВЫЙ» АНАЛИЗ В МЕЖКУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ ЛИЧНЫЙ АНАЛИЗ В «ШАТТЛОВОМ» РЕЖИМЕ: ЕСТЬ ЛИ У НЕГО ПЕРСПЕКТИВЫ?	216
<i>КРИСТОФЕР ПЕРРИ, ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ</i>	
«ЕСТЬ В БЛИЗОСТИ ЛЮДЕЙ ЗАВЕТНАЯ ЧЕРТА»	226
<i>ЭНН ФОДЕН, ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ</i>	
ГЛАВА 13. КОНЪЮНКЦИЯ ВОСТОКА И ЗАПАДА: ПОЛЕ ОТНОШЕНИЙ В КРОСС-КУЛЬТУРНОМ АНАЛИЗЕ	237
<i>ЛАЙЗА Д. РАВИЦ, САН-ФРАНЦИСКО, США</i>	
ГЛАВА 14. КАК ВЫРАЗИТЬ ДУШЕВНУЮ БОЛЬ? БРИТАНО-МЕКСИКАНСКИЙ ПРОЕКТ: О ПРЕВРАТНОСТЯХ СОЗДАНИЯ ДОМА ДЛЯ БЕСПРИЗОРНЫХ ДЕТЕЙ	255
<i>АЛЕССАНДРА КАВАЛЛИ, ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ</i>	
ГЛАВА 15. ВОЗВРАЩЕНИЕ В КИТАЙ	271
<i>ДЖОН БИБИ, САН-ФРАНЦИСКО, США</i>	

ГЛАВА 16. ОТ ТРАДИЦИЙ К ИННОВАЦИЯМ:
ЧЕМУ МЫ НАУЧИЛИСЬ? 287
КЭТРИН КРАУЗЕР И ДЖЕН ВИНЕР, ЛОНДОН,
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ
О РЕДАКТОРАХ 311