

# Оглавление

<i>Екатерина Андреева. Свободно несистемен</i> .....	8
Предуведомление автора.....	12
<b>ДЕТСТВО И УНИВЕРСИТЕТ</b> .....	15
Прогулки по Риге.....	16
Ленинград.....	36
<b>В ПОИСКАХ «БРОДЯЧЕЙ СОБАКИ»</b> .....	61
Юра.....	62
<i>Владимир Перц, Юрий Пирютко.</i>	
Клуб художников, артистов и поэтов.....	90
Веригина.....	104
<i>Валентина Веригина. Крылатый друг</i> .....	118
Человек, похожий на птицу.....	118
Вечер без особых знаменитостей. Бабиш Романов и злополучный автомобиль из стульев.....	129
Конферансье по собственному побуждению и блистательная гостя «Бродячей собаки».....	132
Еще вечер без особых знаменитостей. Домовой подвала «Бродячей собаки».....	136
<i>Соломон Волков, Владимир Перц.</i>	
Музыкантский кружок «Бродячей собаки».....	145
Предисловие к публикации.....	145
Смирнова-Искандер.....	171
<i>Александра Смирнова-Искандер. Возвращение Колумбины</i> .....	175

ВСТРЕЧИ.....	187
Павел Кузнецов.....	188
Владимир Милашевский.....	193
Виктор Шкловский.....	199
Елена Скалон-Одоевская.....	203
Николай Барабанов (Икар).....	209
Рюрик Ивнев.....	215
Виктория Мгеброва-Чекан.....	224
Леонид Чертков.....	229
Ида Наппельбаум.....	238
1. «Слеза социализма».....	239
2. Ида Моисеевна.....	241
3. Фотограф Ида Наппельбаум.....	252
4. Уход.....	258
ЗАМЕТКИ, НАБЛЮДЕНИЯ, КУРАТОРСКИЕ ИСТОРИИ.....	265
Читать Кузмина.....	266
О ранних книгах Михаила Карасика.....	270
В Эрмитаже на выставке Кифера.....	278
После выставки AES+F в Манеже.....	279
Об одном открытии, сделанном на плохой выставке.....	282
Мемориальная квартира семьи художников.....	284
О выставке Майи Табака в рижском «Арсенале».....	286
Галерея «Борей»: Никола Самонов.....	288
«Царскосельская коллекция»: Алексей Гостинцев.....	288
«Ковчег» Игоря Шмелева.....	289
Literarische Kolloquium, Berlin.....	292
Апрель в Шарлоттенбурге.....	298

СТАТЬИ, ПУБЛИКАЦИИ И ИНТЕРВЬЮ РАЗНЫХ ЛЕТ .....	315
Художник-исследователь .....	316
Комментарий 2020 года.....	324
Зримая музыка .....	329
Комментарий 2020 года.....	335
<i>Татьяна Глебова. Воспоминания о работе над вагнеровскими «Мейстерзингерами» в МАЛЕГОТе</i> .....	336
Всеволод Воинов и его «Силуэты» .....	339
Комментарий, дополнения и примечания 2020 года.....	342
<i>Всеволод Воинов. Силуэты</i> .....	343
Геннадий Сотников .....	378
К истории одного портрета .....	394
Литографированная книга: возрождение традиций? .....	398
Диалог: Владимир Перц — Михаил Карасик .....	398
Владимир Гринберг: реализм на холсте.....	407
Комментарий 2020 года.....	417
Мягкие автобиографические модули .....	419
Кристиан Болтански. Художник одной идеи <i>Интервью Владимиру Перцу и Алексею Шестакову</i> .....	423
Художник дигитальной эры.....	431
Гарри Файф. Пластика социального жилья <i>Интервью Владимиру Перцу</i> .....	437
Опыты с материалом Редзи Судзуки .....	451
Знаки неба. <i>О творчестве Владимира Шкоды</i> .....	462
О Виталии Пушницком .....	467
Спасительность воспоминаний .....	473
Сценографический опыт .....	480
Тайнописец.....	490