

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Критерии отбора содержания курса	5
Общие рекомендации к курсу	6
Подготовка презентаций	7
Посещение музеев	8
Посещение театра, филармонии	9
Практические занятия	11
I. Древнегреческая литература и театр	11
II. Между античностью и христианством (раннехристианская и византийская культура)	15
III. Культура средневековой Европы	18
IV. Эпоха Возрождения	23
V. Художественная культура XVII в.	27
VI. Культура XVIII в.	31
VII. Культура XIX в.	35
VIII. Культура XX в.	41
Темы для дискуссий:	46
Темы докладов (эссе, рефератов).	47
Вопросы к экзамену	52
Список источников и литературы	54