

Оглавление

Введение, или Что такое нейминг и зачем он нужен?	5
1. Лингвофилософские основы нейминга	29
1.1. Нейминг и современная семиотика	29
1.2. Опыт ретронеиминга	37
2. Система русского языка как основа русского нейминга	49
2.1. Нейминг и «дом русского языка»	50
2.2. Русский нейминг и внешний мир	53
2.3. Основные тенденции нейминг-моделирования	54
2.4. Нейминг прямой и непрямой.....	59
3. Фонетика нейминга: как заставить слово звучать	63
3.1. Вокализм гласных	64
3.2. Консонантизм согласных	70
3.3. Аллитерация, мнемоника и фоносемантика	72
3.4. Музыкальная поэтика русского нейма	81
4. Ономастика: лексическая значимость русского нейминга	109
4.1. Личные имена.....	112
4.2. Патронимы.....	112
4.3. Фамилии и родовые названия	113
4.4. Фольклорно-мифологические, литературные и другие имена	122
4.5. Историко-культурные антропонимы	125
4.6. Псевдонимы и прозвища	126
4.7. Антропонимы-гиперонимы	130
4.8. Топонимы	134
4.9. Названия, связанные с явлениями природы	139

5. Социолингвистика: нейминг в языке общества	141
5.1. Нейминг и языковая норма	141
5.2. Нейминг в пространстве диалектов и социолектов	146
5.3. Нейминг и социосемантика	149
6. Нейминг в пространстве и времени лингвокультуры	153
6.1. Пространственная ось	154
6.2. Интегральная схема	164
6.3. Временная ось	168
7. Нейминг-тропика: как создать образ	175
7.1. Современные концепции и классические рецепты образной «стряпни»	177
7.2. Тропика, или Вперед, в Античность!	182
8. Словообразование: как построить слово	219
8.1. Основные модели	219
8.2. Аббревиация: плюсы и минусы	220
9. Нейминг как грамматико-стилистическая и поэтико-риторическая система	226
9.1. Нейм как языковой жанр	227
9.2. Качества речи и риторические двусмысленности	228
9.3. Аргументация	234
9.4. Фигуры: основные модели	239
10. Творческая лаборатория: как правильно организовывать процесс называния	247
10.1. «Большой круг» нейминга: от маркетинга до правовой экспертизы	247
10.2. «Малый круг» нейминга: брейн-сторм и «фильгры»	249
10.3. Еще раз о бренде и нейме	258
Вместо заключения.....	261
Словарь терминов.....	263
Литература	293