

## *Содержание*

<b>Эльвира Спиррова</b>	
“Enfant terrible” психоанализа . . . . .	7
<b>Бенджамин Килборн</b>	
Введение . . . . .	9
<b>В.В. Старовойтов</b>	
Разработанная Ш. Ференци теория травмы, её последствий и лечения . . . . .	29
Воспоминание . . . . .	29
<b>Шандор Ференци</b>	
<b>ЧАСТЬ I</b>	
<b>Детство, травма и работа воображения</b> . . . . .	43
1. Речевые противоречия в разговоре взрослого с ребенком. Язык нежности и страсти . . . . .	43
2. Нежданный ребенок и его стремление к смерти . . . . .	53
3. Приспособление семьи к ребёнку . . . . .	58
4. Психоанализ детей применительно к взрослым . . . . .	77
<b>ЧАСТЬ II</b>	
<b>Игра воображения и психоаналитическая теория</b> . . . . .	91
5. Стадии в развитии чувства реальности . . . . .	91
6. Таласса: теория генитальности . . . . .	115
<b>ЧАСТЬ III</b>	
<b>Переосмысление психоанализа</b> . . . . .	251
7. Эластичность техники психоанализа . . . . .	251
8. О мнимых ошибках . . . . .	268
9. Управляемые сновидения . . . . .	275
10. Преобразование аффекта в сновидениях . . . . .	278
11. Анализ сравнений . . . . .	279
12. Фантазии Гулливера . . . . .	293
13. Сновидение о ‘мудром’ младенце . . . . .	319