

Содержание

Предисловие научного редактора	9
Предисловие	11
Благодарности	12
Раздел I. Теории и методы	13
1 Теории самости и идентичности	14
Традиционные психологические исследования самости	14
Экспериментальная социальная психология	16
Гуманистический и психодинамический подходы	21
Наффативная психология и социально-конструктивистские исследования самости: фундаментальная роль языка и значения	23
Человеческий «порядок значения»	25
Время и идентичность	26
«Связи» и взаимоотношения	27
Самость как интерактивный процесс	29
Формирование чувства самости	31
Гендерные отличия и самость	33
Самость, общество и мораль	35
Современные концепты самости: «обращенность вовнутрь»	37
Современная самость и «рефлексивность»	42
Выводы	46
2 Дискурсивные методы и исследование самости	47
Введение	47
Постмодернистские подходы	48
Дискурс-анализ: подход Паркефа	52
Дискурс-анализ: подход Поттера и Уэтчелл	54
«Риторически-ответный подход» Шоттера	56
Проблемы с социально-конструктивистскими подходами – «утратой субъекта»	58
Возвращение субъекта – интерпретативный феноменологический анализ?	62
Потенциальные проблемы феноменологических подходов – «утратой «дискурса»	65

<i>Критические феминистские психологические подходы</i>	70
<i>Какое место во всем этом занимает нарративная психология?</i>	75
<i>Выводы</i>	80
3 Нарратив: жизнь и пребывание во времени	81
<i>Введение</i>	82
<i>Что такое нарратив?</i>	
<i>Нарратив как «организующий принцип» человеческой жизни</i>	83
<i>Человеческий опыт и нарративная структура</i>	86
<i>Пассивное восприятие</i>	87
<i>Активное восприятие</i>	88
<i>Восприятие самости/жизни</i>	90
<i>Действительно ли человеческая жизнь имеет нарративную структуру?</i>	93
<i>Травма и распад нарратива</i>	101
<i>Нарратив и психотерапия</i>	103
<i>Выводы</i>	112
Раздел II. Применение методов	114
<i>Предисловие</i>	114
4 Проведение нарративного анализа	115
<i>Что такое личный нарратив?</i>	115
<i>Метод исследования личного нарратива</i>	116
<i>Выбор слушателя</i>	117
<i>Протокол интервью</i>	120
<i>Пример транскрипции интервью</i>	126
5 Составление отчета по исследованию	143
<i>Прояснение некоторых гипотез нарративно-психологического анализа</i>	143
<i>Анализ личных нарративов</i>	145
Раздел III. Современные возможности применения методов нарративной психологии	172
<i>Предисловие</i>	172
7 Пережить сексуальное насилие в детстве	177
<i>Введение</i>	177
<i>Почему так важна «деконструкция» автобиографических историй людей, переживших в детстве сексуальное насилие</i>	178
<i>Кейс-стади</i>	181

<i>Последствия – использование «психоаналитического/терапевтического» нарратива</i>	203
<i>Вопрос «достоверности» нарратива</i>	206
7 Смертельное заболевание: как выжить с диагнозом ВИЧ?	210
<i>Введение</i>	210
<i>Немного истории</i>	211
<i>Нарушение привычного восприятия времени</i>	212
<i>Субъективное восприятие ВИЧ-диагноза – отсутствие будущего?</i>	215
<i>Восприятие времени у людей, живущих с диагнозом ВИЧ более 5 лет</i>	222
<i>Как это восприятие помогает нам понять структурную нашего повседневного опыта?</i>	238
<i>Личный опыт и нарратив</i>	240
<i>Нарративы и современная культура</i>	242
8 Современные способы создания значения	246
<i>Социальная и культурная критика «терапевтического» нарратива</i>	246
<i>Более позитивный взгляд на «терапевтические» нарративы?</i>	253
<i>Истории о психологической травме и «моральный императив»</i>	258
<i>Что можно сказать о нарративах о «восстановлении»?</i>	264
<i>Несколько слов в защиту нарративов о «восстановлении»: нарративная ответственность и жизненные обстоятельства</i>	273
Литература	277