

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|--|-----|
| Список иллюстраций | 6 |
| Предисловие | 9 |
| Глава первая. Георгий Победоносец в средневековой культуре | 13 |
| Глава вторая. «Слово о полку Игореве» в контексте Георгиевского фольклора | 103 |
| Замета первая. Что такое былина? | 149 |
| Замета вторая. Загадка фальконетова медного всадника | 165 |
| Замета третья. Змеборческий мотив у Пушкина | 183 |
| Глава третья. Георгий Победоносец у Чехова. Введение в тему | 191 |
| Замета четвертая. Георгий Победоносец в историософии Блока | 231 |
| Замета пятая. Св. Георгий у постсимволистов | 239 |
| Глава четвертая. Доктор Живаго и Георгий Победоносец | 253 |
| Глава пятая. Кандинский: Путь к духовному и абстрактному | 295 |
| Вместо заключения | 323 |
| Библиография | 325 |
| Приложения | 347 |