

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА.....	3
Глава I. РЕПЕРТУАР.....	7
Глава II. ОРКЕСТР. ХОР. Э. Ф. НАПРАВНИК	23
Глава III. АРТИСТКИ-СОЛИСТКИ (МРАВИНА, КУЗА, БОЛЬСКА, ЛИТВИН, ЧЕРКАССКАЯ)	33
Глава IV. АРТИСТКИ-СОЛИСТКИ (КУЗНЕЦОВА, СЛАВИНА, КАМЕНСКАЯ, ДОЛИНА).....	64
Глава V. АРТИСТЫ-СОЛИСТЫ (ВАСИЛЬЕВ 3-Й, МИХАЙЛОВ, ДАВЫДОВ, АЛЧЕВСКИЙ)	87
Глава VI. АРТИСТЫ-СОЛИСТЫ (ЧЕРНОВ, ТАРТАКОВ, СМИРНОВ, ШАРОНОВ, КОРЯКИН, СЕРЕБРЯКОВ, АНТОНОВСКИЙ, КАСТОРСКИЙ)	113
Глава VII. О ТЕХ, КОТОРЫЕ «ПОДДЕРЖИВАЛИ АНСАМБЛЬ»	147
Глава VIII. Л. Г. ЯКОВЛЕВ.....	155
Глава IX. Н. Н. ФИГНЕР И М. И. ФИГНЕР	184
Глава X. Ф. И. СТРАВИНСКИЙ.....	213
Глава XI. И. В. ЕРШОВ	256
Глава XII. Л. В. СОБИНОВ	290