

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие Дэвида Х. Розена	9
Предисловие к русскому изданию	13
Благодарности	15
Введение	19
Пролог	27
Глава 1	
Проявление собственного имаго во взрослом возрасте	29
Глава 2	
Трансформирующий образ	73
Глава 3	
Трансформирующие взаимоотношения	111
Глава 4	
Три портрета трансформации: Рембрандт, Пикассо, Юнг.	153
Эпилог	197
Примечания	205
Библиография	216