

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	9
Вступление	14
Благодарности	17
ГЛАВА 1. Кэти А. Мальхиоди	
ЭКСПРЕССИВНАЯ ТЕРАПИЯ: ИСТОРИЯ, ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА.....	19
Определение экспрессивной терапии.....	20
Краткая история экспрессивной терапии.....	23
Образование, компетентность и стандарты практики.....	25
Роль экспрессивной терапии в лечении и интервенциях	28
Уникальные характеристики экспрессивной терапии	29
Ограничения экспрессивной терапии	34
Заключение	35
ГЛАВА 2. Кэти А. Мальхиоди	
АРТ-ТЕРАПИЯ.....	37
Преимущества арт-терапии.....	39
Роль арт-материалов в арт-терапии	41
Оценка на арт-основе	42
Подходы к практике	44
Психоаналитический и аналитический подходы...	45
Гуманистические подходы	48
Развивающая арт-терапия.....	50

Клиническое применение арт-терапии с детьми, взрослыми, группами и семьями	55
Заключение	68
ГЛАВА 3. Мишель Форинаш	
МУЗЫКАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ	69
Обзор музыкальной терапии	70
Основные подходы к музыкальной терапии.....	74
Принципы на практике	81
Заключение	93
ГЛАВА 4. Сьюзан Т. Ломан	
ТАНЦЕВАЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ...94	
История	95
Теоретические ориентации.....	97
Оценка в танцевальной и двигательной терапии	101
Принципы танцевально-двигательной терапии на практике	105
Заключение	116
ГЛАВА 5. Роберт Дж. Лэнди	
ДРАМА-ТЕРАПИЯ И ПСИХОДРАМА	117
Немного истории	118
Основные подходы	121
Анализ и оценка	132
Психодрама и драма-терапия на практике	137
Анализ	142
Другие обрасти применения	143
Заключение	146
ГЛАВА 6. Кеннет Горелик	
ПОЭТИЧЕСКАЯ ТЕРАПИЯ	147
Поэзия в культуре	148
История	149
Модель этапов развития	151
Терапевтическое действие: поэзия как метафора...	154
Любовь и утрата	155

Теоретические направления	155
Кому может быть полезна поэтическая терапия...157	
Оценка	158
Образование и научные исследования	158
Процесс поэтической терапии	159
Примеры кейсов	162
Предостережения при использовании стихотворений в терапии	172
Заключение	172
ГЛАВА 7. Линда Э. Хоумейер и Эмили Дефранс	
ИГРОВАЯ ТЕРАПИЯ	174
История	174
Основные теоретические направления	177
Стандартный анализ игровой терапии и процедуры оценки.....	189
Клиническое применение с детьми и семьями...192	
Заключение	194
ГЛАВА 8. Линда Э. Хоумейер и Дэниел С. Суини	
ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ	195
Краткая история.....	195
Основные теоретические направления	197
Анализ и оценка с помощью коробки с песком ...200	
Принципы песочной терапии на практике.....207	
Примеры кейсов	217
Заключение	219
ГЛАВА 9. Карен Эстрелла	
ЭКСПРЕССИВНАЯ ТЕРАПИЯ:	
ИНТЕГРАТИВНЫЙ ПОДХОД В АРТ-ТЕРАПИИ..221	
История	222
Связь между творческими формами арт-терапии.....	225
Создание отдельной специализации.....231	
Основные подходы	233

Клиническое применение	244
Заключение	249
О редакторе.....	251
Соавторы.....	252
Литература	256