

# ОГЛАВЛЕНИЕ

ЗАВЕЩАНИЕ ВЕЛИКОГО ГАРСИА .....	3
ПРЕДИСЛОВИЕ КО ВТОРОМУ АНГЛИЙСКОМУ ИЗДАНИЮ.....	6
ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА К ОРИГИНАЛЬНОМУ ИЗДАНИЮ.....	7

## ЧАСТЬ I

Глава 1. Цели обучения пению .....	9	Глава 18. Пение упражнений	
Глава 2. Описание голосового аппарата.....	9	для всех голосов .....	30
Глава 3. Дыхание .....	11	Глава 19. Пение выдержанных нот .....	30
Глава 4. Звук (Резонанс).....	14	Глава 20. Смешивание регистров.....	31
Глава 5. Певческий голос. Регистры.....	15	Глава 21. Portamento .....	31
Глава 6. Описание женских голосов .....	16	Глава 22. Дыхание при пении упражнений ...	32
Глава 7. Описание мужских голосов.....	18	Глава 23. Подготовка к гамме .....	32
Глава 8. Тембр .....	19	Глава 24. Изучение мажорных гамм .....	34
Глава 9. Подготовка к началу пения.....	20	Глава 25. Изучение минорных гамм.....	37
Глава 10. Атака звука.....	22	Глава 26. Пассажи, или «разделения».....	38
Глава 11. Женские голоса.		Глава 27. Упражнения на светлый	
Грудной регистр .....	22	и темный звук.....	45
Глава 12. Средний регистр.....	23	Глава 28. Арпеджио .....	49
Глава 13. Головной регистр .....	25	Глава 29. Хроматические гаммы	
Глава 14. Мужские голоса.		и пассажи.....	51
Общее руководство .....	25	Глава 30. «Messa di voce»,	
Глава 15. Ошибки звукообразования.....	26	повторяемые ноты и др.....	55
Глава 16. Усталость голосовых органов .....	27	Глава 31. Малые ноты (украшения) .....	58
Глава 17. Работа над беглостью .....	28	Глава 32. Трель.....	60

## ЧАСТЬ II

Глава 33. Пение со словами .....	64	Глава 39. Места для взятия дыхания.....	75
Глава 34. Механизм образования гласных ...	65	Глава 40. Разучивание пьесы .....	81
Глава 35. Механизм образования		Глава 41. Размер и обозначения .....	82
согласных .....	66	Глава 42. Украшения и изменения .....	88
Глава 36. Ровность звука в сочетании		Глава 43. Каденция .....	93
со словами .....	68	Глава 44. Выразительность.....	96
Глава 37. Распределение слов по нотам .....	69	Глава 45. Речитатив .....	100
Глава 38. Фразировка .....	71	Глава 46. О разных стилях пения .....	102