

Оглавление

От автора	3
ВВЕДЕНИЕ. Поэтика подразумеваний	4
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Судьба героя	8
1. Онегин в Петербурге	8
2. Онегин в деревне	18
3. Онегин и Ленский	23
4. Онегин и Татьяна	29
5. Дуэль	35
6. Странствия	41
7. Онегин и княгиня N	47
ГЛАВА ВТОРАЯ. Другие сюжеты	56
1. «Возможный» сюжет	57
2. Лирический сюжет	64
3. «Сюжет автора»	70
ГЛАВА ТРЕТЬЯ. «Чужие» сюжеты	78
1. «Сюжет автора» и литературная традиция	78
2. О литературном фоне «романа героев»	84
Онегин	85
Ленский	92
Татьяна	94
ЗАКЛЮЧЕНИЕ. «Свои» сюжеты	105