

# Содержание

Введение.....	3
I. Гостеприимство в предельной интерпретации: сценарий деконструкции.....	7
II. Я-«чужой»: предельно-субъект-объектного прочтения.....	25
2.1. Разочарование мира и объективация «чужого».....	25
2.2. Экзистенция в субъект-объектной топологии.....	41
2.3. «Мир» со стороны вещей-объектов.....	50
2.4. Диалог: по ту сторону объективации.....	64
III. Сакральный архетип гостеприимства.....	81
3.1. Гость как знамение «иного».....	81
3.2. Сакрально-мифическая топология и темпоральность гостеприимства.....	102
3.3. Символические стратегии гостеприимства.....	116
IV. Трансформации феномена гостеприимства в десимволизированном мире.....	129
4.1. Декоративные фигуры гостеприимства.....	129
4.2. Логика без-различия человека-массы.....	150
4.3. Этика «другого» как симптом эрозии Я.....	168
V. Символические миры и мир новоевропейский: модусы встречи.....	191
5.1. Реактуализация архаики, архэ и темпоральность.....	191
5.2. Встреча с «чужим» как скандал.....	208
5.3. «Война миров» в символической размерности.....	219
Заключение. Гостеприимство в культурно-символической размерности современного мира.....	237
Литература.....	247