

# СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	5
ВВЕДЕНИЕ.....	7
ГЛАВА 1. ЭМОЦИИ ЧЕЛОВЕКА КАК ПРЕДМЕТ СТОРОННЕГО ВОСПРИЯТИЯ.....	18
1.1. Общая характеристика эмоций.....	18
1.2. Лицо человека.....	26
1.3. Экспрессии лица в структуре межличностного взаимодействия.....	34
1.4. Психологические механизмы восприятия Другого.....	42
1.5. Организация лица и восприятие экспрессий.....	48
ГЛАВА 2. ВОСПРИЯТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ ЧЕЛОВЕКА ПО ВЫРАЖЕНИЮ ЕГО ЛИЦА.....	65
2.1. Мимика лица как источник информации и объект исследования.....	65
2.2. Вербальная оценка эмоционального состояния человека по его мимике.....	72
2.3. Идентификация выражений лица с помощью графических эталонов.....	78
2.4. Механизмы восприятия экспрессий лица.....	84
2.5. Микродинамика восприятия экспрессий лица.....	93
2.6. Специфика восприятия микроэкспрессий лица.....	101
2.7. Восприятие экспрессий лица в микроинтервалах времени.....	119
ГЛАВА 3. ВОСПРИЯТИЕ ЭКСПРЕССИЙ СПОКОЙНОГО ЛИЦА.....	129
3.1. Индуцированные экспрессии.....	129
3.2. Эффект категориальности восприятия индуцированных экспрессий лица.....	132
3.3. Идентификация индуцированных экспрессий лица.....	140
3.4. Идентификация индуцированных экспрессий лица при сокращении числа конфигурационных признаков.....	153
3.5. Механизмы восприятия индуцированных экспрессий.....	165

ГЛАВА 4. Динамика восприятия экспрессий лица .....	170
4.1. Топономика лица натурщика и организация окуломоторной активности наблюдателя .....	171
4.2. Доминантность сторон спокойного выражения лица .....	177
4.3. Организация движений глаз при восприятии базовых экспрессий ..	190
4.4. Восприятие экспрессий частично открытого лица .....	201
4.5. Восприятие экспрессий «разбалансированного» лица .....	219
4.6. Организация окуломоторной активности в процессе восприятия экспрессий лица .....	237
ГЛАВА 5. Организация зрительного пространства и восприятие экспрессий лица .....	248
5.1. Восприятие экспрессий в условиях разной эгоцентрической ориентации лица .....	248
5.2. Восприятие экспрессий этчеризованного лица .....	284
5.3. Роль пространственных характеристик лица в восприятии экспрессий .....	308
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	315
ЛИТЕРАТУРА .....	324