

# ОГЛАВЛЕНИЕ

ДОПЕТРОВСКАЯ ЭПОХА.....	5
Глава I. ДРЕВНЕЙШИЙ ПЕРИОД.....	5
Глава II. КУЛЬТ ЯЗЫЧЕСТВА И ХРИСТИАНСТВА.....	8
Глава III. ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО .....	10
Глава IV. СЕВЕРНОЕ РЕЗНОЕ ИСКУССТВО.....	14
Глава V. ЮЖНОРУССКОЕ ИСКУССТВО .....	20
ВОСЕМНАДЦАТЫЙ ВЕК.....	24
Глава VI. ИНОСТРАННЫЕ НАСАДИТЕЛИ ИСКУССТВА .....	24
Глава VII. ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО ВРЕМЕН ЕЛИЗАВЕТЫ .....	33
Глава VIII. ПРЕПОДАВАНИЕ В АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ.....	36
Глава IX. ФЕДОТ ИВАНОВИЧ ШУБИН .....	40
Глава X. ТРАДИЦИИ .....	47
Глава XI. МИХАИЛ ИВАНОВИЧ КОЗЛОВСКИЙ.....	51
Глава XII. ФЕДОС ФЕДОРОВИЧ ЩЕДРИН.....	59
ЭПОХА КЛАССИЦИЗМА.....	63
Глава XIII. ПРЕДВЕСТНИКИ КЛАССИЦИЗМА.....	63
Глава XIV. ИВАН ПРОКОФЬЕВИЧ ПРОКОФЬЕВ.....	70
Глава XV. ИВАН ПЕТРОВИЧ МАРТОС .....	75
Глава XVI. ПОСЛЕДОВАТЕЛИ МАРТОСА .....	83
Глава XVII. САМУИЛ ИВАНОВИЧ ГАЛЬБЕРГ .....	87
Глава XVIII. МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВИЧ КРЫЛОВ.....	92
Глава XIX. БОРИС ИВАНОВИЧ ОРЛОВСКИЙ.....	95
Глава XX. СКУЛЬПТУРНАЯ КРАСОТА ГОРОДА .....	99
Глава XXI. ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО.....	109
Глава XXII. НАЦИОНАЛИЗМ .....	113
Глава XXIII. ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ ДЕМУТ-МАЛИНОВСКИЙ.....	115
Глава XXIV. ГРАФ ФЕДОР ПЕТРОВИЧ ТОЛСТОЙ .....	119
Глава XXV. ФАРФОРОВЫЕ КУКЛЫ .....	124
УПАДОК КЛАССИЦИЗМА И НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ .....	129
Глава XXVI. РОМАНТИЧЕСКИЙ ИДЕАЛИЗМ .....	129
Глава XXVII. ИВАН ПЕТРОВИЧ ВИТАЛИ .....	130
Глава XXVIII. ИДЕАЛИСТЫ.....	134
Глава XXIX. НАЦИОНАЛИЗМ И ИТАЛИЯ.....	138
Глава XXX. ПИМЕНОВ-СЫН И ЛОГАНОВСКИЙ .....	140
Глава XXXI. НАТУРАЛИСТЫ.....	149
Глава XXXII. ИДЕЙНЫЙ РЕАЛИЗМ.....	161
Глава XXXIII. МАРК МАТВЕЕВИЧ АНТОКОЛЬСКИЙ.....	166
Глава XXXIV. ЭКЛЕКТИКИ.....	170
Глава XXXV. ИСКУССТВО КОНЦА XIX ВЕКА .....	174
Глава XXXVI. ИМПРЕССИОНИЗМ И ПРАВДА ЖИЗНИ.....	176
Глава XXXVII. КНЯЗЬ ПАВЕЛ ПЕТРОВИЧ ТРУБЕЦКОЙ .....	177
Глава XXXVIII. МЕЧТАТЕЛИ .....	183
Глава XXXIX. ПЕРЕЛОМ.....	187