

СОДЕРЖАНИЕ

Рабочая программа	3
Пояснительная записка	3
Календарно-тематическое планирование	10
Технологические карты уроков.....	24

I четверть

Истоки возникновения музыки (8 ч).....	24
Урок 1. Введение в проблему рождения музыки.....	24
Урок 2. Проблема рождения музыки. Образ музыканта.....	28
Урок 3. Образ музыканта в рамках проблемы рождения музыки.....	35
Урок 4. Где взять песню и танец?	39
Урок 5. Где взять песню и танец?	43
Урок 6. Родина музыки. Маршевый порядок.....	49
Урок 7. Обобщение проблематики изученного в I четверти	54
Урок 8. Обобщение проблематики изученного в I четверти	58
Содержание и формы бытования музыки (16 ч).....	63
Урок 9 (1). Начинаем разговор о содержании музыки.....	63

II четверть

Урок 10 (2). Проблема: можно ли, слушая музыку, «увидеть» ее?.....	72
Урок 11 (3). Исследование проблемы «Как “увидеть” музыку»	76
Урок 12 (4). Исследование проблемы «Как “увидеть” музыку»	81
Урок 13 (5). Исследование проблемы «Как “увидеть” музыку»	84
Урок 14 (6). Проблема «Существует ли в музыке чистая изобразительность?»	88
Урок 15 (7). Конкретизация проблемы «Существует ли в музыке чистая изобразительность?»	93
Урок 16 (8). Введение в проблему «Формы бытования музыки»	100

III четверть

Урок 17 (9). Исследование проблемы «Формы бытования музыки».....	105
Урок 18 (10). Исследование проблемы «Формы бытования музыки».....	110
Урок 19 (11). Погружение в проблематику музыкального театра	115
Урок 20 (12). Музыкальный театр.....	120
Урок 21 (13). Музыкальный театр.....	126
Урок 22 (14). Идем в театр. Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка».....	129
Урок 23 (15). Идем в театр. Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка».....	135
Урок 24 (16). Идем в театр. Опера Н. А. Римского-Корсакова «Снегурочка».....	141
Язык музыки (6 ч).....	145
Урок 25 (1). Рассуждаем о «чудесах» в музыке и в жизни	145

IV четверть

Урок 26 (2). «Чудеса» в музыкальном театре	150
Урок 27 (3). Введение в проблему становления языка музыки.....	154
Урок 28 (4). Проблема «Язык музыки». С. С. Прокофьев «Петя и Волк»	160
Урок 29 (5). Продолжаем слушать сказку С. С. Прокофьева «Петя и Волк»	166
Урок 30 (6). Проблема «Язык музыки»	171
Уроки 31–33 (7–9). Резервные уроки	174