

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	3
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА	7
ЛЕКЦИОННЫЙ КУРС.....	20
Введение	20
Литературно-общественное движение первой четверти XIX века (1801–1825).....	22
Творчество писателей-декабристов	34
В. Ф. Раевский (1795–1872).....	37
П. А. Катенин (1792–1853)	38
К. Ф. Рылеев (1795–1826)	40
А. А. Бестужев-Марлинский (1797–1837)	42
В. К. Кюхельбекер (1797–1846).....	44
Творчество В. А. Жуковского (1783–1852)	46
Творчество К. Н. Батюшкова (1787–1855).....	50
Творчество И. А. Крылова (1768 (или 1769) – 1844).....	56
Творчество А. С. Грибоедова (1795–1829).....	63
Творчество А. С. Пушкина (1799–1837)	75
Творчество поэтов пушкинской поры.....	127
Д. В. Давыдов (1784–1839)	128
Ф. Н. Глинка (1786–1880).....	130
П. А. Вяземский (1792–1878).....	132
А. А. Дельвиг (1798–1831)	134
Е. А. Баратынский (1800–1844)	135
Н. М. Языков (1803–1846)	137
И. И. Козлов (1779–1840).....	139
Д. В. Веневитинов (1805–1827)	141
Литературно-общественное движение 1826–1840 годов	143
Творчество М. Ю. Лермонтова (1814–1841).....	153
Творчество А. В. Кольцова (1809–1842)	175
Творчество Н. В. Гоголя (1809–1852)	179
Литературно-общественное движение 1840–1855 гг.....	207
Творчество А. И. Герцена (1812–1870).....	215

Литературно-общественное движение 1856–1866 гг.....	223
Творчество писателей-демократов.....	234
Н. Г. Помяловский (1835–1863).....	235
Ф. М. Решетников (1841–1871).....	236
В. А. Слепцов (1836–1878).....	238
Н. Г. Чернышевский (1828–1889).....	240
Творчество Н. А. Некрасова (1821–1877).....	249
Творчество поэтов некрасовской школы.....	273
И. С. Никитин (1824–1861).....	274
М. Л. Михайлов (1829–1865).....	277
В. С. Курочкин (1831–1875).....	279
Д. Д. Минаев (1835–1889).....	282
Творчество поэтов «чистого искусства».....	284
Ф. И. Тютчев (1803–1873).....	285
А. А. Фет (1820–1892).....	289
А. К. Толстой (1817–1875).....	294
ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ.....	301
ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ.....	313
ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ.....	331
ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ.....	333