

## ОГЛАВЛЕНИЕ

От автора .....	5
Введение .....	6
Глава 1. Грядущий историк .....	31
Глава 2. Трагедия незамеченности: сюжеты и роли .....	49
Глава 3. Институт незамеченности: нормы и акторы .....	85
«Незамеченное поколение» и определения времени .....	86
«Незамеченное поколение» и определения общности .....	96
Литература как институт незамеченности .....	109
Глава 4. «Молодая эмигрантская литература»: тексты .....	120
От нуля и ниже: модусы письма .....	124
Они интереснее романа: герой, персонаж, читатель .....	140
Заключение .....	162
Основные источники .....	171
Литература .....	175
Именной указатель .....	185