

Оглавление

<i>От автора</i>	3
<i>Глава первая.</i>	
Над чем смеялся Гоголь. О духовном смысле комедии «Ревизор»	6
Комическое в «Ревизоре»	8
Смысл эпитафии и «немой сцены»	14
<i>Глава вторая.</i>	
«Дело, взятое из души...» Поэма «Мертвые души»: история замысла и его осуществление	20
История издания	23
Особенности поэтики	26
Повесть о капитане Копейкине	32
Притча о Кифе Мокиевиче и Мокии Кифовиче	37
Образ города	41
На пути к постижению России	43
Творческий кризис	48
Смысл названия	55
<i>Глава третья.</i>	
«Выбранные места из переписки с друзьями» как литературная проповедь	60
История создания	61
Отклики современников	62
Национальная идея	70
Композиция и жанр	73
<i>Глава четвертая.</i>	
Паломничество по святым местам	79
Иерусалим	80
Думы об Афоне	86
Оптина пустынь	88
Троице-Сергиева лавра	96
<i>Глава пятая.</i>	
Последние дни. Тайна второго тома	99
Сожженные рукописи	104
<i>Вместо послесловия</i>	115
	119