

# ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |     |
|---|-----|
| <i>Введение</i> .....   | 4   |
| <b>Дикие и одичавшие — кто есть кто</b> .....   | 6   |
| <b>Для чего, где и как мы изучаем лошадей</b> .....   | 10  |
| История маньчских лошадей .....   | 11  |
| Условия жизни .....   | 16  |
| Какие они, эти островные лошади? .....  | 22  |
| Что и как мы исследуем .....  | 25  |
| <i>Семейный альбом. Пятнашка</i> .....  | 32  |
| <b>Что надо знать про поведение животных вообще<br/>и о поведении лошадей в частности</b> .....                         | 36  |
| Социальное поведение .....  | 38  |
| Пищевое поведение .....   | 43  |
| Комфортное поведение .....  | 45  |
| Половое (репродуктивное) поведение .....  | 48  |
| Материнское (родительское) поведение .....  | 50  |
| Ориентировочное и исследовательское поведение .....   | 52  |
| Защитное поведение .....  | 53  |
| Игровое поведение .....   | 56  |
| <b>Отдых, пастьба, отдых, пастьба, пастьба, пастьба...</b><br><b>«То вместе, то поврозь, а то попеременно...»</b> ..... | 60  |
| <b>Цикл жизни</b> .....   | 70  |
| Рождение и первый год жизни .....   | 71  |
| <i>Морозки</i> .....  | 74  |
| <i>Сироты</i> .....   | 75  |
| Взросление .....  | 78  |
| <i>Знакомства</i> .....   | 81  |
| Зрелость .....  | 83  |
| <i>Жеребец с бровкой</i> .....  | 84  |
| <b>Семейная жизнь</b> .....   | 86  |
| Гаремный жеребец .....  | 87  |
| <i>Жених</i> .....  | 89  |
| <i>Боец</i> .....   | 91  |
| Кобылы .....  | 94  |
| <i>Женские судьбы</i> .....   | 99  |
| <i>Семейные радости</i> .....   | 102 |
| Жеребята и молодые животные .....   | 103 |
| <i>Непослушание</i> .....   | 105 |
| <i>Гаремы: маленькие, большие, разные...</i> .....  | 108 |
| <b>Мужские компании</b> .....   | 110 |
| <i>«Папы разные нужны, папы разные важны...»</i> .....  | 120 |
| <i>Первый холостяк</i> .....  | 122 |
| <i>Депардые</i> .....   | 124 |
| <b>Сложные семьи</b> .....  | 126 |
| <i>Чак</i> .....  | 130 |
| <i>Коалиция</i> .....   | 134 |
| <i>Хиппи и К<sup>0</sup></i> .....  | 138 |
| <b>Заключение</b> .....   | 141 |