
Содержание

Предисловие	5
От авторов.....	7
Часть I. Почему мы выросли такими? Или Осторожно: ЛЮДИ!	9
Глава 1. Кстати, о психологии и психологах, об учителях и учениках	11
Глава 2. «Жизнь короткая такая...»?!	14
Глава 3. Как появляется успех.....	21
Глава 4. «Не хочу учиться!» — Почему?	24
Глава 5. Почему репетиторство не всем помогает?	27
Глава 6. Что делать? И кому делать?	35
Глава 7. О порке как методе воспитания и лечения	39
Глава 8. Плохой почерк — признак «отупения»?	44
Глава 9. Уверенность — неуверенность.....	49
Глава 10. Письмо без правил	52
Глава 11. Грамотность — в ногах?	55
Глава 12. «Сядь ровно! Сколько раз говорить?!».....	57
Глава 13. Как активизировать работу мозга?.....	59
Глава 14. «Больше всего на свете я люблю писать диктанты!»	62
Глава 15. «Ты что, списать не мог?!»	76
Глава 16. Почему этому не учат в школе?	81
Глава 17. «А мне курсы не помогли!»	85
Глава 18. «Денег не напасешься!»	90
Глава 19. Об уме и интеллекте	97
Глава 20. Письмо и чтение. В чем разница?	99
Глава 21. Что сначала: писать или читать?	102
Глава 22. Всю жизнь учиться? А жить-то когда?	110
Глава 23. Традиционные пути решения проблемы	112
Глава 24. Наш системный блок психологических тренингов для развития способностей к обучению	115
Глава 25. Чтение против зрения?	118
Глава 26. Чему не учат в школе, или зачем человеку мозги?	122
Приложения	126

Часть II. Как понять природную одаренность?	129
Раздел I. «Почему умирают таланты?».....	131
Глава 1. Куда подевались таланты?	131
Глава 2. Вот оно слово! И слава и бесславие	140
Глава 3. Откуда берутся дисграфики и дислексики?.....	148
Глава 4. «После двенадцати лет дисграфики и дислексики обречены»? Наш ответ: «Нет!».....	158
Глава 5. В младшей школе был отличником, а сейчас еле-еле на «тройки»!.....	161
Глава 6. Кто идет в учителя?	168
Глава 7. «Не хочу в школу!» — Почему?	177
Глава 8. Как можно «зарыть таланты».....	182
Глава 9. «Все время болтает на уроке!».....	186
Глава 10. Как сделать ребенка «заикой».....	190
Глава 11. Медведь на ухо наступил?.....	192
Глава 12. «Или пан, или пропал!» — О ком это?.....	193
Глава 13. Для кого наши школы?	198
Глава 14. Как себя чувствуют в школе другие?	200
Глава 15. Непонятный гений. Один на два класса	205
Глава 16. Без него картина школьной жизни была бы неполной.....	209
Глава 17. Можно ли развить недостающий талант?	213
Глава 18. Как понять природную одаренность?.....	215
Глава 19. Или понос, или запор.....	217
Глава 20. Энурез — болезнь протеста	220
Глава 21. Работать надо!	222
Глава 22. «Все болезни от нервов».....	225
Глава 23. Прекрасный дизайнер или «козел отпущения»	227
Глава 24. «Непонижу! Ты у меня в печенках сидишь!»	229
Глава 25. Больные уши гения	231
Глава 26. Болезни прирожденного манипулятора	233
Глава 27. «Талант читателя» — что это такое?	237
Глава 28. А когда вы станете генисм.....	252
Раздел II. Заглянем в историю.....	258