

От автора.....	4
Вступление. Запутанное дело М.Е. Салтыкова (Н. Щедрина).....	7
Два мира одного города.....	25
О происхождении Глупова.....	27
«Идея города».....	30
«Историческая сатира»?.....	33
«Превратное течение времени».....	35
Градоначальники в «Истории...» и «градоначальники» в истории.....	38
Народ «на поприще истории».....	43
Объяснимо ли «оно»?.....	45
«Мысль семейная» в усадьбе Головлёво.....	50
Признак времени: семейственность начинает изменять свой характер.....	51
Головлёвы: талантливые натуры.....	61
Головлёвы-внуки: представления о труде и представления об удовольствиях.....	66
Иудушка: непреоборимость празднословия.....	74
Сказки газетной эпохи.....	78
Где затаилась сказка?.....	79
Заражение «езопством».....	86
«Сказки писать нелегко».....	91
«Небывальщина» действительности.....	97
«Ни то сказка, ни то быль».....	104
Простор и свобода.....	109
Путешественники и праздношатающиеся.....	110
Координаты щедринского пространства.....	119
Пошехонский исход.....	126
«Бедная эта страна — её надо любить».....	128
Есть ли выход из трёх сосен?.....	130
Заклучение. «Великий либерал».....	140
Приложение. М.Е. Салтыков-Щедрин. Вехи жизни и творчества.....	144
Для любознательного читателя.....	159