

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Вместо предисловия. О русском реакторе: кто поднимет знамя?</i>	8
Часть 1. Национальное пробуждение	
<i>Противопоставлять родину истине — это самообман</i>	13
<i>Доклад в Пекине</i>	27
<i>Памятники Ивану Грозному нужны во многих городах, и в Москве тоже</i>	34
<i>Немецкие reparации России актуальнее холокоста</i>	36
<i>Старец Кирилл — любимейший духовник Церкви</i>	38
<i>В нашем пространстве конкурируют несколько вариантов «мечты»</i>	40
Часть 2. Ментальная карта	
<i>О ключевом национальном мифе</i>	45
<i>Взыскиющие Правды</i>	55
<i>О меметике отечественного кино</i>	73
Русская мечта. Ментальная карта	
<i>Авторский доклад Изборскому клубу</i>	
<i>Введение</i>	100
<i>1. К русской ментальной карте</i>	106
1.1. Любовь к сути, поиск сути (онтологизм)	108
1.2. Все или ничего (максимализм)	109
1.3. Русская правда	111
1.4. Цельное знание (интуитивизм)	115

1.5. Русская свобода	116
1.6. Соборный персонализм (идеал единства суверенных лиц)	117
1.7. Другие ментальные узлы (умиление, артистизм, душевность, общительность)	120
2. Блаженные, юродивые, «дураки»	122
3. Чудики Шукшина и праведники Лескова	128
4. Русский гений и русская мечта	136

**Духовный генокод. Витки спирали
Авторский доклад Изборскому клубу**

О социальной и духовной ДНК	143
Первые семь кодов. От географии к оси картины мира	149
Еще семь кодов. Мифологическое ядро тезауруса	154
Семь кодов защиты от мировой тьмы	158
Антикоды ухода из истории	162
Мистерии Пятой империи	168

Жизнь понятий

*(цикл семинаров в Институте динамического
консерватизма)*

1. О перевальном времени или эпохе смены имен	178
2. Язык как энергия. Феномен родного языка	188
3. Понятийно-языковой треугольник. Дуализм обобщения и конкретизации	196
4. Крестовина слова. Вертикаль понятий и горизонталь образов	204
5. Цель и целое	213
6. Тезаурус и картина мира	225
7. Полисемия и ее превращения	236
8. Голографичность. Генерализирующий и индивидуализирующий методы познания	247
9. Метафора как механизм освоения иного и чужого	253

Часть 3. Музыка Русской идеи

Песня-клип «Наказ Путину» за 10 дней набрала более миллиона просмотров	271
Философия и песни — это сообщающиеся сосуды	272
О рубежном этапе и мрачноватом философском шансоне . .	279
Музыка Русской идеи	290
Эти песни не коммерция, а послание...	304
«Империя зла» против Цивилизации Потопа	311