

Содержание

Благодарности	9
Введение	11
<i>Дыхание Изиды</i>	11
<i>Матрица структур характера:</i>	
<i>архетипический подход и модели развития</i>	15
<i>Стадии развития</i>	17
<i>Базовые паттерны отношений</i>	25
<i>Структуры характера</i>	27
<i>Регрессия, тень и интерсубъективное поле</i>	29
<i>Дополнительные комментарии</i>	33

Часть I ИЗБЕГАЮЩИЙ ПАТТЕРН

Глава 1. Шизоидная структура характера	39
<i>Девочка со спичками</i>	39
<i>Теоретическое обоснование</i>	43
<i>Шизоидная защита в форме инкапсуляции</i>	49
<i>Богиня Седна: леденящее душу одиночество,</i> <i>подавленная креативность</i>	70
Глава 2. Контрзависимая нарциссическая структура характера	78
<i>Питер Пен и архетип Вечного Ребенка</i>	78
<i>Сказочные сестры Питера Пена и психология Пуэллы</i>	89
<i>Фрейд и неофрейдисты о нарциссизме</i>	96
<i>Случай из практики: Джоан – само совершенство, дочь – тень</i> . . .	102

Юнг и юнгианцы о нарциссизме	105
Афина – девственница Олимпа: победоносная и неуязвимая	110
Глава 3. Обсессивно-компульсивная структура характера	116
Клинический случай: стремиться к верной цели и постоянно совершать ошибки	118
Динамика развития	119
Проблемы терминологии	121
Теоретический экскурс	127
Личностная и архетипическая динамика	130
«Красные башмачки»	134
Клинический случай: не спящая, истощенная, измученная и виноватая	139
От Питера Пена и нарциссизма к Сатурну и обсессивно-компульсивному расстройству	146
Аполлон: в мире людей справедливость нуждается в милосердии, если сила не возьмет верх	147
Избегающий паттерн отношений: выводы	149

Часть II ИЩУЩИЙ ПАТТЕРН

Глава 4. Пограничная структура характера:	
агония и экстаз	153
Введение	153
Ослиная шкура: сказка о солнце, испачканном сажеей	160
Пограничная структура характера в специальной литературе	165
Клинический случай: Рейчел – на острие клинка	173
Мифологический ландшафт пограничного хаоса	185
Заключительные размышления	192
Глава 5. Зависимая нарциссическая структура характера	193
Введение	193
Теоретические соображения	196
Сказка: учимся служить своему Я	207
Клинический случай: Пол – обаятельный, но отчаявшийся «дамский угодник»	209
Деметра и Персефона	215
Заключительные размышления	224

Глава 6. Истерическая структура характера	226
<i>Мир Алисы</i>	226
<i>Общие сведения об истерической структуре характера</i>	228
<i>Теоретические соображения</i>	232
<i>Кассандра: одаренная и проклятая</i>	241
<i>Джейсон: обрести связь со своими чувствами</i>	242
<i>Афродита: золотоволосая богиня</i>	252
<i>Выводы: ищущий паттерн отношений</i>	256

Часть III

АНТАГОНИСТИЧЕСКИЙ ПАТТЕРН

Глава 7. Психопатическая структура характера	261
<i>Психопатия, социопатия,</i>	
<i>антисоциальное расстройство личности</i>	266
<i>Архетипическая динамика в аналитических отношениях:</i>	
<i>опасность неадекватной оценки</i>	272
<i>Возможность исцеления и оценка</i>	277
<i>Клинический случай: Сью – очаровательный волк</i>	
<i>в овечьей шкуре</i>	279
<i>Безжалостная принцесса и ее находчивый жених</i>	290
<i>Призыв к действию: трикстер внутри</i>	298
Глава 8. Альфа-нарциссическая структура характера	302
<i>Динамика зависти и разрушения того,</i>	
<i>что воспринимается как нечто хорошее</i>	304
<i>История вопроса: теоретические рассуждения</i>	308
<i>Юнгианская теория: динамика развития</i>	315
<i>Случай из практики. Элизабет:</i>	
<i>боль–превосходство–боль</i>	316
<i>Представление в мифах: самая темная сторона</i>	
<i>человеческой души</i>	328
Глава 9. Пассивно-агрессивная структура характера	335
<i>Липкий капкан</i>	335
<i>Три взгляда на одну историю</i>	339
<i>Характеристика пассивно-агрессивной структуры характера</i>	343
<i>Братец Лис и Братец Кролик: бесконечная череда провокаций</i>	350
<i>Терапия пациентов с пассивно-агрессивной</i>	
<i>структурой характера</i>	355
<i>Заключительные размышления</i>	364