

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Предисловие</i>	7
1. Культура повседневности как научная проблема	11
<i>Загряжкина Т.Ю.</i> Культура повседневности: миф или реальность? или От обыденного до особенного один шаг	11
2. Культура Франции и культура повседневности	54
<i>Глазова Е.А.</i> Реклама и ее персонажи	54
<i>Крюкова О.А.</i> Зрелищная культура (французский кинематограф: сценарий успеха)	69
<i>Моисеева Д.П.</i> Уличный театр в контексте современной городской культуры Франции	84
<i>Жданова В.Г.</i> Декоративно-прикладное искусство Франции	100
<i>Загряжкина Т.Ю.</i> Французская кухня как феномен культуры	117
3. Франкофония и регионы Франции: культуры повседневности	138
<i>Доржиева Г.С.</i> Междометия как лексические маркеры культуры повседневности	138
<i>Овчаренко Е.Ф.</i> Аббат Рейналь о нравах и обычаях жителей Канады	155
<i>Холкина А.С.</i> Квебекский дом, или Маленькое окно в большой мир.	161
<i>Бакеландт Ф.</i> Об информационных медиа во франкоговорящей Бельгии.	171
<i>Есина Ю.Г.</i> Региональная культура Франции и развитие туризма	180
4. Франция и Россия: литературные и исторические аспекты повседневности	191
<i>Афинская З.Н.</i> О повседневности и преодолении повседневности (по произведениям русских и французских писателей)	191
<i>Маринин О.В.</i> «Между Россией и Францией идет война, но нет вражды...»	212
<i>Вьяне Б.</i> Первый рассказ француза в России: путешествие Жана Соважа в Московию в 1586 г.	223
<i>Смирнова В.Е.</i> Повседневная жизнь французов в России: исторический аспект	237
5. Повседневная культура в практике преподавания французского языка ..	251
<i>Кажуков А.А.</i> Недоступные ценности: аудиовизуальный курс по французскому языку « Voix et images de France »	251