

Содержание

РЕПОРТЁР

Интервью с Даниэлем Маскле (1951 г.)

9

ФОТОГРАФИЯ - ЭТО ОЧЕНЬ ТРУДНО

Интервью с Ричардом Л. Саймоном (около 1952 г.)

14

РАЗГОВОР

Интервью с Байроном Добеллом (1957 г.)

30

СХВАТЫВАТЬ ЖИЗНЬ

Интервью с Ивонн Баби (1961 г.)

39

ЭТО ЛЬЁТСЯ ПОТОКОМ

Интервью с Шейлой Тернер-Сид (1973 г.)

47

НЕ ГЕОМЕТР ДА НЕ ВОЙДЁТ

Интервью с Ивом Бурдом (1974 г.)

58

ГЛАВНОЕ – ЭТО ВЗГЛЯД
Интервью с Аленом Девернем (1979 г.)
69

ТРУДНАЯ РАДОСТЬ ФОТОГРАФИИ
Интервью с Жилем А. Тибергьеном (1986 г.)
88

ВЕЧНАЯ ИГРА
Интервью с Жилем Мора (1986 г.)
100

ФОТОГРАФИРОВАТЬ – НИЧТО, СМОТРЕТЬ – ВСЕ!
Интервью с Филиппом Бегнером (1989 г.)
113

МЫ ВСЕГДА СЛИШКОМ МНОГО ГОВОРИМ
Интервью с Пьером Ассулином (1994 г.)
129

ВОПРОСНИК ПРУСТА
Анри Картье-Брессон (1998 г.)
145